

# Pédagogie de l'attention

## Programme



**2024 - 2025**

## Enjeux et objectifs généraux

Fidèle à sa mission de soutien aux écoles indépendantes, la Fondation pour l'école, par l'intermédiaire de l'ILFM, son institut libre de formation, propose une formation de qualité à destination de tous les professeurs soucieux de développer un apprentissage conscient, précis, durable et joyeux, en vue de les aider à développer chez leurs élèves une plus grande attention, une meilleure perception de soi-même et des autres, et une meilleure compréhension du monde qui les entoure

A partir d'une réflexion basée sur les travaux d'Elisabeth Nuyts, cette formation se fixe comme objectif de permettre aux professeurs :

- De redécouvrir le rapport entre les apprentissages et le réel pour améliorer concentration et mémorisation
- D'aider les élèves à développer leurs perceptions et leur sens de l'analyse
- De leur apprendre à réfléchir et à analyser ce qu'ils voient, entendent et lisent
- De redécouvrir la grammaire en partant du sens pour arriver à la forme
- De travailler le sens des opérations et les mathématiques concrètes par la manipulation

## Public concerné

- ✓ Professeurs en poste au primaire
- ✓ Professeurs en poste au collège
- ✓ Personnes engagées dans le soutien

## Modalités pratiques

**Durée :** 12 jours en présence à Paris (84 heures)

**Lieu :** 70 avenue Denfert-Rochereau à Paris (14e)

**Validation :** Certificat de réalisation

**Evaluation :** Questionnaire d'évaluation et de satisfaction

## Intervenants

- ✓ Un coordinateur de formation et intervenant principal : Marc-Olivier Sephiha
- ✓ Des professeurs formés à la pédagogie de l'attention et engagés sur le terrain : Caroline Badré, Elisabeth Spiering

## Modalités pédagogiques

- ✓ Des cours magistraux
- ✓ Des mises en situation
- ✓ Des analyses de pratique et partages d'expérience

## Thèmes et contenus

### **Perceptions et parole : les prérequis d'un apprentissage réussi**

- Développement, conscientisation et verbalisation des perceptions : écoute, toucher, vue
- Cerveau conscient / cerveau intuitif : les fonctions des 2 hémisphères
- Les exercices de perception au service d'une meilleure concentration : identification des pratiques intuitives et conscientes
- Le rôle du chant et du rythme dans les apprentissages

### **La place du corps dans les apprentissages**

- La conscience du corps : latéralisation, schéma corporel et fonctions exécutives
- Le rôle de la respiration dans la gestion des émotions
- Le rapport à l'espace et au temps

### **Les troubles des apprentissages : prévention et remèdes**

- Explication des principaux dysfonctionnements cognitifs : dyslexie, dysgraphie, dysorthographe, troubles de l'attention, de la mémoire, etc.
- Les différents profils cognitifs : visuels, auditifs, kinesthésiques
- Dyslexie, dysgraphie, dyscalculie, hyperactivité : analyse de pratique et remédiation

## **Les mathématiques concrètes et conscientes**

- Les prérequis pour l'apprentissage des mathématiques
- Le repérage dans l'espace et les bases de la géométrie
- Aborder les grandeurs et les mesures par la comparaison
- Numération : poser les bases de compréhension fine du système numérique décimal
- Le sens des opérations et techniques opératoires
- La règle de trois

## **Evocation et réflexion : apprendre à faire des liens**

- L'écoute consciente et l'évocation au service de la mémorisation
- Mettre en place la lecture et l'écriture conscientes

## **La grammaire consciente et structurante**

- Construction progressive de la pensée langagière (voix intérieure)
- Développement de la logique et de l'analyse
- Les natures de mots
- Le verbe d'action, le sujet, le pronom, l'accord sujet-verbe
- Le sens des verbes être et avoir
- Le sens des pronoms personnels sujets, le rôle fondamental du JE, acteur responsable
- Conjugaison : la conscience du temps et l'initiation aux modes
- Les accords du participe passé