

# Formation académique

## Programme



**2024 - 2025**



ILFM – Institut de formation de la Fondation pour l'école  
120 avenue du Général Leclerc – 75014 Paris

## Enjeux et objectifs généraux

Fidèle à sa mission de soutien aux écoles indépendantes, la Fondation pour l'école, par l'intermédiaire de son institut libre de formation, l'ILFM, propose une formation de qualité à destination de toutes les personnes intéressées par les missions d'enseignement. Celles qui s'apprêtent à prendre une classe, celles qui souhaitent consolider leur savoir académique, celles qui pratiquent l'instruction en famille.

Si les qualités didactiques et la pédagogie sont nécessaires à tout bon professeur, elles ne peuvent compenser des connaissances approximatives ou trop fragiles dans les différentes matières devant être étudiées en classe. Il est nécessaire de maîtriser ces fondamentaux pour les transmettre aux élèves et éveiller durablement et en profondeur leur intérêt.

A partir d'une réflexion sur les enjeux de l'école, cette formation se donne donc pour objectif de permettre aux professeurs :

- D'acquérir ou de consolider les bases académiques des matières fondamentales à enseigner en primaire : français, mathématiques, histoire et géographie
- De prendre de la hauteur et d'enrichir sa culture générale grâce aux cours d'histoire de l'éducation et d'histoire de l'art
- D'acquérir une vision claire des enjeux et finalités de l'enseignement et des exigences du métier

## Public concerné

- ✓ Etudiants de l'ILFM en formation initiale
- ✓ Professeurs du premier degré en poste
- ✓ Personnes en reconversion professionnelle (niveau bac+2)
- ✓ Parents pratiquants l'IEF

## Modalités pédagogiques

- ✓ Des cours magistraux animés par des spécialistes lors des sessions à Paris
- ✓ Un programme de révision par matière à travailler chez soi entre deux sessions
- ✓ Des devoirs sur table à distance à la fin de chaque période (contrôle continu) et un examen final
- ✓ Intranet et vidéos à visualiser pour approfondir les cours
- ✓ Un accès à la plateforme du Projet Voltaire

## Modalités pratiques

### Structuration de l'année :

L'année scolaire est répartie en cinq **périodes de travail**.

Chaque période est inaugurée par une **session de formation** lors de laquelle se déroulent les cours, et clôturée par une **session de contrôles** effectués par les étudiantes à distance (surveillance en visio-conférence).

Un ordre chronologique est privilégié et vous permettra un regard croisé entre histoire, histoire de l'éducation, littérature, textes à apprendre par cœur et les œuvres que vous découvrirez grâce au parcours « apprendre à voir ».

L'année est clôturée par une journée d'examen final, en présence à Paris.

### Durée (98 heures) :

- 8 jours en présence à Paris répartis tout au long de l'année
- 4 demi-journées en visio en décembre/janvier
- 4 demi-journées de contrôle continu à distance
- 1 demi-journée d'examen à Paris (Certificat Voltaire) en avril
- 1 journée d'examen final à Paris en mai

**Lieu :** 70 avenue Denfert-Rochereau à Paris (14e)

## Calendrier

**Mercredi 28 et jeudi 29 août 2024 :** session de rentrée (Paris)

**Vendredi 18 octobre 2024 :** contrôle de la première période (à distance)

**Lundi 21 et mardi 22 octobre 2024 :** session de Toussaint (Paris)

**Vendredi 29 novembre 2024 :** contrôle de la deuxième période (à distance)

**Mercredi 11 décembre 2024 :** session en visio (3h30)

**Mercredi 18 décembre 2024 :** session en visio (3h30)

**Mercredi 15 janvier 2025 :** session en visio (3h30)

**Mercredi 22 janvier 2025 :** session en visio (3h30)

**Vendredi 14 février 2025 :** contrôle de la troisième période

**Lundi 17 et mardi 18 février 2025 :** session de février :

**Vendredi 4 avril 2025 :** contrôle de la quatrième période

**Lundi 14 et mardi 15 avril 2025 :** Session d'avril

**Mercredi 16 avril 2025 :** passage du Certificat Voltaire

**Examen final :** Samedi 24 mai 2025

## Matières et programme d'étude

### LANGUE FRANÇAISE

La maîtrise approfondie de la langue est la condition sine qua non de toute pensée libre. Support indispensable de toute réflexion, elle ouvre un accès potentiellement illimité à la connaissance, et contribue à la richesse des échanges humains à travers les générations.

Nous proposons donc de l'étudier sous ses différentes facettes : grammaire, étymologie, orthographe, conjugaison, enrichissement du vocabulaire, travail pratique de l'expression écrite à travers la découverte de chefs-d'œuvre de la littérature, de la poésie et du théâtre.

- **Grammaire** : Six cours seront donnés par le professeur qui se réserve le droit d'en modifier le contenu en fonction de l'avancée des travaux et du niveau des participants.
- **Littérature** : Une œuvre sera étudiée par période de travail en correspondance avec les périodes étudiées en histoire et en histoire de l'éducation.
- **Poésies** : Plusieurs poésies seront proposées par période de travail, en correspondance avec les périodes étudiées en histoire et en histoire de l'éducation.
- **Orthographe** : Les participants sont inscrits sur la Plateforme d'entraînement à l'orthographe du Projet Voltaire.

### MATHEMATIQUES

La formation académique de l'ILFM vise en priorité à assurer la compréhension fine des concepts de base en arithmétique, logique et géométrie, pour permettre leur utilisation dans des contextes divers.

Elle vise à développer la capacité des futurs professeurs à proposer et résoudre des problèmes simples adaptés aux différents profils d'élèves.

### HISTOIRE

Le programme d'histoire est consacré à la France des origines jusqu'à la fin de la Deuxième Guerre mondiale.

En s'appuyant sur une approche chronologique de l'histoire, l'ILFM s'attache à faire découvrir et aimer la France. En raison de la place occupée par notre pays en Europe à travers les siècles, son histoire constitue à la fois un support et un point d'entrée naturel pour s'intéresser à l'évolution du monde.

Le travail personnel est destiné à approfondir les sujets abordés en cours et à étudier personnellement d'autres périodes de façon à évoquer toute l'histoire de France jusqu'au début du XXe siècle.

### GEOGRAPHIE

« Il faut enseigner la géographie parce qu'elle restitue à chaque société, à partir d'un diagnostic de situation, sa mémoire et ses racines » Paul Pelissier, 1989.

Le but du cours de géographie est de montrer en quoi cette discipline change le regard sur le monde autour de soi. Aucune localisation n'étant due au hasard, la géographie tente humblement de rendre compte des

stratégies de placement des acteurs. Cette discipline s'interroge sur la réciprocité d'influence entre les groupes humains et leur environnement.

La formation académique de l'ILFM permet aux participants de découvrir ou de redécouvrir la géographie, son objet, ses méthodes et ses outils, d'aiguiser leur appétit géographique, d'apprendre à lire un paysage et une carte.

### HISTOIRE DE L'EDUCATION

Apprendre à éduquer au XXIème siècle ne va pas sans se poser de nombreuses questions tant sur **les finalités que sur les méthodes et les outils**. Une connaissance minimale des différents courants qui ont traversé la longue histoire de l'éducation ne peut qu'être utile à quiconque souhaite s'engager dans la voie de l'enseignement. Elle devient **précieuse, voire indispensable**, lorsque la vocation du futur professeur l'amène à s'adresser à de jeunes enfants en plein développement, au moment où se construit leur personnalité.

L'ILFM se propose de balayer **l'histoire de l'éducation de l'Antiquité à nos jours** pour permettre de mieux appréhender les problématiques et les enjeux actuels.

### APPRENDRE A VOIR

Le parcours « Apprendre à voir », constitué d'une séance à chaque session est destiné à élargir la culture générale et développer le goût pour les disciplines artistiques.

## Intervenants

- ✓ Françoise Le Bertre, responsable de la formation académique
- ✓ Caroline Vachon, professeur de français
- ✓ Blandine Berge, professeur de mathématiques
- ✓ Violaine Bert, professeur d'histoire
- ✓ Jean Desroches, professeur de géographie
- ✓ Ambroise Tournyol Duclos, professeur d'histoire de l'éducation
- ✓ Valérie d'Aubigny, professeur d'histoire de l'art

## Modalités de validation

L'évaluation repose sur un contrôle continu et un examen final. Il faut valider les cinq matières pour obtenir le diplôme privé de la formation académique.

- Le contrôle continu est validé avec une moyenne supérieure ou égale à 10/20
- Le contrôle final est validé avec une note supérieure ou égale à 10/20

### LANGUE FRANÇAISE

4 devoirs sur table (1h15 - 45 min de grammaire et 30 min de littérature), un examen final (1h15) et une récitation de poésie.

**L'orthographe** est validée avec un score supérieur à 700 /1000 à la Certification délivrée par le Projet Voltaire.

### MATHEMATIQUES :

4 devoirs sur table (1h) et un examen final (1h30)

### HISTOIRE

4 devoirs sur table (45 min) et 1 devoir maison, et un examen final (1h).

En plus des contrôles sur table, un devoir composé à la maison à rendre pour le mois de décembre.

### GEOGRAPHIE

4 devoirs sur table (45 min), deux devoirs maison et un examen final (1h).

### HISTOIRE DE L'ENSEIGNEMENT

**2 devoirs sur table** de 2 heures et un **examen final** de 2 heures sur l'histoire et les finalités de l'éducation.