

Année 2024-2025

Formation continue à destination de professeurs en poste ou de personnes en reconversion professionnelle.



FONDATION POUR L'ÉCOLE

reconnue d'utilité publique et abritante

120, avenue du Général Leclerc, 75014 Paris

■ www.fondationpourlecole.org ■ formations@fondationpourlecole.org

■ 01 42 62 76 94 ■ Siret : 509 436 820 0002



1. Enjeux et objectifs de cette formation

Fidèle à sa mission de soutien aux écoles indépendantes, la Fondation pour l'école, par l'intermédiaire de son institut libre de formation, l'ILFM, propose une formation de qualité à destination de toutes les personnes intéressées par les missions d'enseignement. Celles qui s'apprêtent à prendre une classe, celles qui souhaitent consolider leurs savoirs académiques, celles qui pratiquent l'instruction en famille.

A partir d'une réflexion sur les enjeux de l'école, cette formation se donne pour objectif de permettre aux professeurs :

- D'acquérir ou de consolider les bases académiques des matières fondamentales à enseigner en primaire : français, mathématiques, histoire et géographie
- De prendre de la hauteur et d'enrichir sa culture générale grâce aux cours d'histoire de l'éducation et d'histoire de l'art.

Si les qualités didactiques et la pédagogie sont nécessaires à tout bon professeur, elles ne peuvent compenser des connaissances approximatives ou trop fragiles dans les différentes matières devant être étudiées en classe. Il est nécessaire de maîtriser ces fondamentaux pour les transmettre aux élèves et éveiller durablement et en profondeur leur intérêt.

2. Intervenants :

- Françoise Le Bertre, Responsable de la formation académique
- Caroline Vachon, Professeur de français
- Blandine Berge, Professeur de mathématiques
- Violaine Bert, Professeur d'histoire
- Jean Desroches, Professeur de géographie
- Ambroise Tournyol Duclos, Professeur d'histoire de l'éducation
- Valérie d'Aubigny, Professeur d'histoire de l'art

3. Public concerné

- ✓ Etudiants de l'ILFM en formation initiale
- ✓ Professeurs du premier degré en poste
- ✓ Etudiants et personnes en reconversion professionnelle ayant un projet de prise de poste
- ✓ Parents pratiquants l'IEF
- ✓ Personnes engagées dans le soutien scolaire



4. Modalités pédagogiques :

- ✓ Cours magistraux animés par des spécialistes
- ✓ Programme de révision et devoirs sur table réguliers (contrôle continu)
- ✓ Intranet et vidéos à visualiser
- ✓ Accès à la plateforme du Projet Voltaire
- ✓ Examen final

5. Modalités pratiques

Structuration de l'année :

L'année scolaire est répartie en cinq **périodes de travail**. Chaque période est inaugurée par une session de formation, lors de laquelle se déroulent les cours, et clôturée par une **session de contrôles**, effectués par les étudiantes à distance (surveillance en visio-conférence).

L'année se termine par une journée d'examen final, en présence à Paris.

Durée (98h) :

- ✓ 8 jours en présence à Paris répartis entre août et avril
- ✓ 4 demi-journées en visio
- ✓ 4 demi-journées de contrôle continu à distance
- ✓ 1 demi-journée d'examen à Paris (Certificat Voltaire)
- ✓ 1 journée d'examen final à Paris

Lieu : 70 avenue Denfert-Rochereau à Paris (14^e)

Communication : via le réseau social Whaller



6. Les matières : objectifs et contenu

LANGUE FRANÇAISE

La maîtrise approfondie de la langue est la condition sine qua non de toute pensée libre : elle est le support indispensable de toute réflexion, ouvre un accès potentiellement illimité à la connaissance, et contribue à la richesse des échanges humains à travers les générations.

La formation académique de l'ILFM vise à une (re)découverte amoureuse de la langue française afin que tous les étudiants-stagiaires soient en mesure de la transmettre à leur tour avec passion aux enfants.

Nous vous proposons donc de l'étudier sous ses différentes facettes : grammaire, étymologie, orthographe, conjugaison, enrichissement du vocabulaire, travail pratique de l'expression écrite à travers le plaisir toujours renouvelé de la découverte de chefs-d'œuvre de la littérature, de la poésie et du théâtre.

➤ Grammaire

Six cours seront donnés par le professeur qui se réserve le droit d'en modifier le contenu en fonction de l'avancée des travaux et du niveau des étudiants-stagiaires. A l'issue de chaque période de travail, le professeur propose deux tests blancs afin de permettre à chacun de vérifier son niveau.

➤ Littérature

Il est proposé d'étudier une œuvre par période de travail. Ces œuvres sont destinées à la culture générale. Chaque œuvre étudiée est en correspondance avec la période étudiée en histoire et en histoire de l'éducation. Les étudiants-stagiaires devront répondre à une ou plusieurs questions sur l'œuvre étudiée lors du devoir sur table suivant.

➤ Poésies

Plusieurs poésies sont proposées par période de travail. Tout comme pour les œuvres littéraires à étudier, elles sont en correspondance avec les périodes étudiées en histoire et en histoire de l'éducation. A chaque étudiant d'en choisir une et de l'apprendre par cœur.

➤ Orthographe

Le travail s'appuie sur des fiches issues du manuel *Orthographe pas à pas*, écrit par Isabelle Desbourdes et Alice Carrière-Ziemendorff, Ellipses. En plus de ce programme, les étudiants sont inscrits sur la Plateforme d'entraînement à l'orthographe du Projet Voltaire.

MATHEMATIQUES

L'objectif est d'accompagner les étudiants-stagiaires quels que soient leurs parcours antérieurs, à revoir les mathématiques de manière explicite. La formation académique de l'ILFM vise donc en priorité à



assurer la compréhension fine des concepts de base en arithmétique, logique et géométrie, pour permettre leur utilisation dans des contextes divers.

Elle vise en particulier à développer la capacité des futurs professeurs à imaginer, proposer et résoudre des problèmes simples mettant en jeu ces concepts, adaptés aux différents profils d'élèves.

L'objectif est de maîtriser le programme du cycle 3 (CM1-6^e) avec suffisamment de recul pour pouvoir enseigner avec aisance les notions abordées en primaire.

HISTOIRE

En s'appuyant sur une approche chronologique de l'histoire de France, l'ILFM s'attache à faire découvrir et aimer l'histoire de France. Par la place qu'elle a occupée en Europe à travers les siècles, son histoire constitue à la fois un support et un point d'entrée naturel pour s'intéresser à l'évolution du monde.

Le programme d'histoire est consacré à l'Histoire de la France des origines jusqu'à la fin de la Deuxième Guerre mondiale.

Le travail personnel est destiné à la fois à approfondir les sujets abordés en cours et à étudier personnellement d'autres périodes de façon à évoquer toute l'histoire de France jusqu'au début du XX^e siècle.

GEOGRAPHIE

« Il faut enseigner la géographie parce qu'elle restitue à chaque société (et à chaque citoyen), à partir d'un diagnostic de situation, sa mémoire et ses racines » Paul Pelissier, 1989.

La formation académique de l'ILFM permet aux stagiaires de découvrir ou de redécouvrir la géographie, son objet, ses méthodes et ses outils, d'aiguiser leur appétit géographique, d'apprendre à lire un paysage, une carte. Le but du cours est de montrer en quoi cette discipline change le regard sur le monde autour de soi. En effet, aucune localisation n'est due au hasard et la géographie tente humblement de rendre compte des stratégies de placement des acteurs.

La géographie est la discipline qui, au croisement entre la nature et la société, s'interroge sur la réciprocité d'influence entre les groupes humains et leur environnement. L'espace est à la fois le cadre qu'ils sélectionnent et qui en retour les transforme. Ces liens complexes ne peuvent se comprendre qu'en changeant l'échelle, du micro-local (l'environnement de la classe, de la chambre de l'élève...) au mondial.

HISTOIRE DE L'EDUCATION

Apprendre à éduquer au XXI^{ème} siècle ne va pas sans se poser de nombreuses questions tant sur **les finalités que sur les méthodes et les outils**. Une connaissance minimale des différents courants qui ont



traversé la longue histoire de l'éducation ne peut qu'être utile à quiconque souhaite s'engager dans la voie de l'enseignement. Elle devient **précieuse, voire indispensable**, lorsque la vocation du futur professeur l'amène à s'adresser à de jeunes enfants en plein développement, au moment où se construit leur personnalité.

L'ILFM se propose de balayer **l'histoire de l'éducation de l'Antiquité à nos jours** pour permettre de mieux appréhender les problématiques et les enjeux actuels.

7. Les modalités de validation

Il faut valider les six matières pour obtenir le diplôme privé de la formation académique.

Pour valider le contrôle continu, il faut avoir une moyenne supérieure ou égale à 10/20.

Pour valider l'examen final, la note doit être supérieure ou égale à 10/20.

Le parcours « Apprendre à voir », constitué d'une séance à chaque session, ne fait pas partie de la validation de la formation, mais il est destiné à élargir la culture générale et développer le goût pour les disciplines artistiques.

LANGUE FRANÇAISE

Grammaire et littérature :

- **4 devoirs sur table de 1h15** (45 minutes de grammaire et 30 minutes de littérature). La note de grammaire compte pour 16/20 et la note de littérature pour 4/20.
- **Un examen final sous forme d'un** DST de grammaire d'une durée de 2h et d'une récitation d'une poésie tirée au sort parmi celles apprises. La note de grammaire compte pour 16/20 et la note de poésie pour 4/20.

L'orthographe est validée avec un score supérieur à 700/1000 à la **Certification** délivrée par le Projet Voltaire.

MATHEMATIQUES

- **4 devoirs sur table de 60 minutes**
- **Un examen final d'1h30**

HISTOIRE

- **4 devoirs sur table de 45 minutes et 1 devoir maison pour le contrôle continu et**
- **Un examen final d'1heure.**



GEOGRAPHIE

- **4 devoirs sur table de 45 minutes** et **2 devoirs maison** pour le contrôle continu
- **Un examen final d'1 heure.**

HISTOIRE DE L'EDUCATION

- **2 contrôles de 2 heures**
- **Un examen final de 2heures** sur l'histoire et les finalités de l'éducation.



Projet Voltaire

Les informations qui vous permettront de vous connecter et de vous entraîner sont à [télécharger ici](#).

Des conseils de travail sont à [télécharger ici](#).

L'orthographe est une matière extraite du programme de langue française qu'il faudra valider à part.

Pour cette validation, vous serez amenés à passer en fin d'année les épreuves du Certificat Voltaire.

Les précisions sur le déroulement de l'examen sont à [télécharger en ici](#).

Retrouvez un tutoriel d'utilisation du site du Projet Voltaire ci-dessous réalisé par Marie-Astrid Durnerin.

