

Les Chroniques

de la Fondation pour l'école



Par Diane Roy | Responsable de la Communication

La Fondation pour l'école relance ses « Chroniques »

Les Chroniques de la Fondation pour l'école ont été profondément renouvelées pour faire la part belle aux actions sur le terrain et aux dossiers thématiques, et permettre ainsi à ses donateurs, ses partenaires et les écoles d'être au cœur de l'actualité éducative.



Seul périodique à destination des écoles entièrement libres et de leurs divers soutiens, les *Chroniques* de la Fondation pour l'école viennent d'opérer une mue importante pour leur retour dans les boîtes aux lettres. Au cœur de leur refonte, le souci de la Fondation de **proposer des grands dossiers thématiques avec une dimension volontairement prospective**, appuyés sur la parole d'experts et illustrés à travers des exemples concrets.

Autre objectif : **diversifier les prises de parole**, pour mieux mettre en lumière la variété des acteurs qui prennent part au

renouveau éducatif comme la diversité des champs d'intervention de la Fondation.

Repensée et modernisée, la maquette permet également de retrouver d'un trimestre à l'autre **un agenda** à destination des écoles comme du grand public – les mesures de confinement liées à la prévention du Covid-19 l'ayant malheureusement beaucoup vidé de sa substance pour cette édition, mais ce n'est que partie remise.

Vous souhaitez réagir à ces nouvelles *Chroniques*, nous faire part d'un sujet, ou abonner un proche ? N'hésitez pas à nous écrire à contact@fondationpourlecole.org ou sur le site internet de la Fondation. Bonne lecture !



SOMMAIRE

ÉDITORIAL

Par Lionel Devic..... 2

DOSSIER

Le numérique à l'école..... 3

L'appel de la Fondation sur l'école & les écrans..... 4

Les actes de notre colloque du 8 février 2020..... 5

Portrait : Sabine Duflo..... 6

VIE DES ÉCOLES

Des écoles qui « pensent » le numérique..... 7

Agenda des écoles..... 8

FONDACTIONS ABRITÉES

La Fondation des Académies Musicales..... 8

FORMATIONS

L'ILFM..... 9

Agenda des formations..... 9

LA FONDATION

Comptes 2019..... 10

Chiffres clés..... 11

ÉVÉNEMENTS

Les RV de la Fondation..... 12

L'édito de la Fondation



LIONEL DEVIC

Président de la
Fondation pour l'école

« À vin nouveau, outres neuves » : tel est le parti pris de la Fondation et des créateurs d'écoles nouvelles.

Témoin des ravages provoqués par la succession des réformes des ministres de l'Éducation durant le quinquennat de François Hollande – tant dans l'esprit des élèves, cobayes bien malgré eux de ces « innovations » éducatives, que dans celui de professeurs et de parents de toute origine –, **la Fondation pour l'école est devenue la tête de pont de l'explosion de la création d'écoles libres, en résistance à l'arrachement anthropologique voulu par des idéologues agressifs et faussement émancipateurs.**

Par son attachement revendiqué à Aristote (« ne serait-ce que parce qu'il est le premier à penser la liberté comme fin ultime de l'éducation »¹), Rabelais, Montaigne et Condorcet, Jean-Michel Blanquer attirait davantage notre bienveillance. A-t-il pour autant restauré « l'école de la confiance » promise en 2017 ?

Non, de notre point de vue. La défiance de Jean-Michel Blanquer vis-à-vis de l'école privée – auprès de laquelle il puise son inspiration mais dont il ne fait jamais mention dans son dernier ouvrage¹, sauf pour regretter la fuite des élèves de l'enseignement public vers les établissements privés – souligne une vision jacobine de l'éducation, où l'école doit rester une prérogative régalienne envers et contre tout/s.

La Fondation pour l'école propose une vision bien différente : la vitalité du secteur libre est un moteur essentiel pour réformer durablement et qualitativement le système éducatif français.

Les preuves venues du terrain abondent, essaient et croissent, et la Fondation continuera de donner à ceux qui entreprennent de nouvelles œuvres éducatives les moyens de les pérenniser dans le respect de ce qui fait leur succès : le libre choix des directeurs et des professeurs pour créer des équipes partageant un même projet, la liberté dans la conduite des programmes scolaires permettant une scolarité adaptée au tempérament de chaque enfant, la formation de maîtres d'écoles d'excellence, etc.

Les « marcheurs » ne cessent de vanter les bienfaits de la « disruption » engendrée par les start-up, là où les rentiers et grands groupes ont perdu toute agilité.

Comment se fait-il qu'un secteur en crise comme celui de l'école soit tenu à l'écart de solutions privées, jugées intéressantes et nécessaires par ailleurs et pour lesquelles l'État est prêt à accorder des fonds publics importants ?

La crise civilisationnelle que nous traversons, qui va de pair avec la crise de la transmission qui se poursuit par d'autres biais (dont celui du mirage du « tout numérique », cf. notre dossier pages suivantes), ne cesse malgré tout de laisser surgir d'horizons divers des personnes

habitées par la même espérance : celle d'éduquer et de transmettre.

Grâce à vous, chers amis, les créateurs et gestionnaires d'écoles indépendantes trouvent à la Fondation aide et assistance pour conduire et développer leurs projets (cf. nos résultats 2019 page 10).

Grâce à la Fondation pour l'école, son soutien financier, ses conseils juridiques et son offre de formations – dispensées notamment par notre Institut Libre de Formation des Maîtres (cf. page 9), les écoles indépendantes que nous soutenons peuvent rester indéfectiblement attachées à une vision de l'école ancrée dans le réel.

“ **La Fondation reste indéfectiblement attachée à une vision de l'école ancrée dans le réel.** ”

Mais l'école, même fondée par des membres de la société civile, a sa dimension institutionnelle particulière, qui doit être préservée. Et nous

savons combien cet équilibre peut être délicat.

La vie en société requiert, par ailleurs, pour être harmonieuse, le partage d'une culture et d'un certain nombre de leçons héritées d'une civilisation qui doit permettre aux Français de dire « nous ».

Le rôle de la Fondation, qui est de concourir au renouveau éducatif, reste plus que jamais nécessaire pour, au-delà de la confiance à restaurer dans l'école, revivifier à partir du terrain et d'expériences libres une véritable alliance éducative.

¹ Quelle école voulons-nous ? La passion du savoir, Jean-Michel Blanquer et Edgar Morin, éditions Odile Jacob, janvier 2020.



[DOSSIER]

Le numérique à l'école



**CATHERINE
LUCQUIAUD**

Docteur en informatique
Responsable des
questions numériques
à la Fondation pour l'école

Depuis le « plan Calcul » de 1966, les plans numériques visant l'enseignement se sont succédé en France. Il s'agissait à l'origine de former les élèves qui le souhaitaient à une nouvelle science, l'informatique. Mais en même temps que les ordinateurs, les tablettes et les smartphones ont envahi notre quotidien, les objectifs affichés se sont étendus dans des proportions si larges qu'il devient difficile d'y voir clair. Il s'agirait aujourd'hui de « faire entrer l'école dans le XXI^e siècle », de permettre aux nouvelles générations de « maîtriser leur environnement futur », présumé massivement numérique, ou encore « d'assurer la réussite de tous les élèves » à l'heure de l'école inclusive.

« Quelle place voulons-nous donner aux écrans dans la vie de nos enfants ? ». Dans un contexte où les questions numériques opposent souvent les « pour » aux « anti » sans toujours se reposer sur des arguments fondés, la Fondation pour l'école organisait son 1^{er} colloque sur le sujet le 8 février dernier. Son ambition est bien de devenir pour les enseignants, les établissements mais aussi les parents, une référence sur la question du numérique à l'école, en offrant réflexion nourrie, repères fiables et conseils pratiques éprouvés. Réunissant plusieurs acteurs reconnus du monde scolaire, associatif ou médical comme Sabine Duflo, ce colloque a tout de suite trouvé son public. Retrouvez les vidéos des différentes interventions sur www.fondationpourlecole.org.

Mais de quelle école inclusive parle-t-on ? D'une école où le nombre de professeurs est suffisant pour permettre l'accompagnement de chacun selon ses besoins ou d'une école où chaque élève en difficulté est installé devant un logiciel spécialisé ? Prenons garde à la perte de sens, subie ou sciemment organisée. On nous vend aujourd'hui que, grâce à l'intelligence artificielle, les enseignements seront « personnalisés au plus près des besoins de chacun ». Comment peut-on parler de personnalisation alors qu'il s'agit bien ici de déshumanisation ?

Les technologies numériques exercent une fascination qui n'est qu'une conséquence logique du rôle donné aux sciences appliquées dans le monde contemporain. Il suffit au tableau noir et vieillot de se remplir d'électronique et de logiciels et de s'offrir une connexion à Internet, pour accéder au statut prestigieux « d'outil numérique connecté interactif ». Rappelons tout

Références

Critiques de l'école numérique, de Cédric Biagini, 2019

La fabrique du crétin digital, de Michel Desmurget, 2019

Quand les écrans deviennent neurotoxiques, de Sabine Duflo, 2019

Intelligence artificielle, la nouvelle barbarie, de Marie David et Cédric Sauviat, 2019

Vers une nouvelle guerre scolaire, de Philippe Champy, 2019

Le désastre de l'école numérique, de Philippe Bihoux et Karine Mauvilly, 2016

Les ravages des écrans, de Manfred Spitzer, 2016, traduction française de 2019

La face cachée du numérique, guide Ademe, 2019

[SUITE PAGE 4]



[SUITE DE LA PAGE 3]

de même qu'aujourd'hui, tout peut être connecté, y compris les maillots de bain et les bigoudis (comme s'en félicitait encore récemment le président de la région Grand-Est).

Depuis Descartes, le culte de la science constructive et de tout ce qui se pare de ses vertus n'a cessé de s'étendre toujours davantage en Occident et, de là, a gagné la quasi totalité du globe. De l'observation et de la recherche de sens, nous sommes passés à la modélisation et à la recherche d'efficacité. Le modèle conceptuel, support de l'analyse et de la réflexion permettant d'appréhender certains aspects du réel infiniment complexe, est aujourd'hui devenu la vérité, l'oracle absolu, l'objectif en soi. Lorsque la pensée est vue comme un réseau de neurones, l'algorithme peut sembler le summum de la réflexion humaine. Quelle tristesse, quel appauvrissement...

Il est évidemment faux de prétendre qu'en apprenant la programmation aux élèves et en les plongeant dans un environnement tout numérique on leur en assure la maîtrise future. Sauf à considérer que les oies gavées maîtrisent le maïs, ce qui ne fait pas consensus. Le meilleur service que nous puissions leur rendre de ce point de vue n'est pas de leur enseigner en primaire l'utilisation d'un moteur de recherche ou d'un tableur, ni même l'algorithmique, connectée ou non, mais la philosophie, dès la sixième.

Relisons Jacques Ellul et gardons à l'esprit que la technique n'est pas neutre mais ambivalente : les côtés positifs et négatifs des technologies numériques coexistent quelque usage qu'on en fasse, Intelligence artificielle incluse. Après avoir été passés sous un

long silence stratégique, certains impacts environnementaux, sanitaires et sociaux commencent à être dénoncés et ne peuvent plus être ignorés.

Parallèlement, le bilan qui se dégage de l'utilisation des ordinateurs, tablettes et smartphones dans le domaine éducatif s'avère non seulement décevant mais inquiétant.

En dépit de tous les discours marketing qui continuent à promettre monts et merveilles, et malgré les intérêts financiers massifs en jeu, aucune étude sérieuse n'établit la supériorité des outils numériques pour les apprentissages et leur innocuité pour le reste. Des analyses concordantes de plus en plus nombreuses sont en revanche suffisamment préoccupantes pour justifier dès à présent l'application immédiate du principe de précaution élémentaire pour les enfants et les adolescents, a fortiori au sein des établissements scolaires.

Discours médiatiques et décisions gouvernementales successives de numérisation tous azimuts apparaissent malheureusement comme ayant été biaisés par des intérêts très éloignés de ceux des futures générations. Notre responsabilité d'adultes nous impose à présent d'ouvrir les yeux et de reprendre la main. Il ne s'agit aucunement de refuser a priori tout dispositif numérique, mais de prendre le temps de distinguer les apports réels des apports fantasmés en questionnant chacun de nos usages, et de mettre systématiquement en balance les apports réels, les nuisances et les risques dans leur globalité. Et, sauf à assumer une « technocrature », il s'agit a minima de permettre à chacun, en son âme et conscience, de refuser le cas échéant ces usages.

Numérique à l'école

L'appel de la Fondation pour l'école

1. La Fondation pour l'école appelle chaque établissement scolaire indépendant à mener une réflexion approfondie sur la place qu'il souhaite donner aux nouvelles technologies.

2. La Fondation pour l'école incite chaque établissement scolaire indépendant à s'appuyer sur la liberté dont il dispose pour définir clairement son positionnement en matière de numérique, et ainsi favoriser la cohérence d'action indispensable entre milieu scolaire et milieu familial.

3. L'intérêt général immédiat et à long terme des enfants et des adolescents doit primer sur toute autre considération financière, idéologique ou électorale.

4. La place à donner au numérique dans l'action éducative peut varier en fonction des situations et des choix de chacun (parents, professeurs, éducateurs) dès lors que ces choix sont éclairés et librement consentis.

5. Des choix éclairés nécessitent l'accès à l'ensemble des informations disponibles et la libre organisation de débats contradictoires ouverts, hors conflits d'intérêt, donc hors lobbies industriels et financiers quels qu'ils soient.

Lectures

Pour approfondir la réflexion :

Le bluff technologique, de Jacques Ellul

L'obsolescence de l'homme, de Günther Anders

La France contre les robots, de Georges Bernanos

La convivialité, d'Ivan Illich

L'erreur de Descartes, d'Antonio Damasio

Une folle solitude, d'Olivier Rey

Le mythe de la culture numérique, de Philippe Godard

L'intelligence artificielle ou l'enjeu du siècle, d'Eric Sadin





LE NUMÉRIQUE OMNIPRÉSENT ET UTILE AU QUOTIDIEN

• Avec un écran et une connexion à Internet, tout est accessible immédiatement et simplement, de partout : famille, amis, culture, divertissements, informations, services.

• Absolument tout : du vrai, du faux, du merveilleux, de l'effrayant, de l'utile, de l'inutile, du drôle, du sérieux, de l'humain, de l'inhumain.

• L'écran connecté est une fenêtre sur le monde. Mais si le volet peut être ouvert ou fermé à notre guise, la fenêtre reste en revanche hermétiquement fermée : elle nous laisse seulement voir ce que quelqu'un a poussé devant elle, et interagir par son intermédiaire.

• Quelqu'un que nous ne connaissons pas et dont nous n'avons aucun moyen de connaître les compétences réelles et les véritables motivations.

• En une décennie, notre usage du numérique a beaucoup évolué jusqu'à envahir notre vie et celle de nos enfants.

LES IMPACTS D'UNE EXPOSITION PRÉCOCE OU EXCESSIVE AUX ÉCRANS

• Les écrans génèrent un phénomène d'addiction et sont directement à l'origine de perturbations sévères de l'attachement, de l'attention et des apprentissages futurs.

• Depuis 2010 (apparition des tablettes après les smartphones en 2007), les troubles intellectuels et cognitifs ont progressé de 24%, les troubles psychiques de 54%, les troubles de la parole et du langage de 94% chez les enfants scolarisés (source Depp 2018).

• Des études scientifiques ont montré qu'à tout âge la médiation d'un écran dégrade la réception et le traitement par le cerveau des informations de toute nature.

• Inversement, supprimer totalement les écrans n'a aucun effet négatif sur le développement et les apprentissages.

LA DÉPENDANCE AUX ALGORITHMES ET À L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

• L'interface d'un logiciel, classique ou basé sur l'intelligence artificielle, n'est que la partie émergée de l'iceberg : l'utilisateur, même expert informatique, ne peut avoir qu'une maîtrise partielle des outils numériques mis à sa disposition.

• La multiplication des outils numériques et leur interconnexion par les réseaux, dont Internet, augmente la complexité, la perte de maîtrise, le transfert aveugle de contrôle.

– les Actes du Colloque –
Éléments à prendre en compte pour un usage responsable des écrans par et pour nos enfants.

• Même en apprenant le codage informatique aux élèves, les plonger dans un environnement tout numérique ne leur en assure en aucun cas la maîtrise mais détruit au contraire leur autonomie future.

L'EMPREINTE ÉCOLOGIQUE ET SOCIALE DU NUMÉRIQUE

• En 2019, le secteur numérique représentait 10% de la consommation électrique mondiale annuelle et 4% de la production de gaz à effet de serre. Ces chiffres sont en augmentation rapide et constante.

• La seule fabrication d'un ordinateur

de 2 kg nécessite 800 kg de matières premières et génère 124 kg de CO².

• La production de déchets électroniques hautement polluants ne fait que croître (52 millions de tonnes prévus pour 2021) avec un taux de recyclage structurellement très faible (de l'ordre de 15%).

• Les ordinateurs, tablettes et smartphones sont essentiellement fabriqués et recyclés dans des pays à faible coût de main-d'œuvre, dans des conditions sanitaires et sociales humainement inacceptables.

LES ENJEUX DE L'ÉDUCATION

• Le rôle premier de l'action éducative est de préparer les enfants, futurs adultes, à constituer la société de demain.

• Nul ne peut prévoir avec certitude ce que sera la société de demain : faire aujourd'hui le pari d'une société future massivement numérisée n'est pas plus raisonnable que de faire le pari inverse d'une société de sobriété généralisée. Il nous appartient en revanche de choisir la direction que nous souhaitons privilégier pour nos enfants.

• Des intérêts financiers considérables poussent les entreprises du numérique (EdTech, GAFAM, BATX) à investir toujours davantage le secteur de l'éducation, sans aucun bénéfice réel constaté sur les apprentissages.

• La qualité des interactions au travers de vraies relations humaines parents/enfants et professeurs/élèves reste le meilleur facteur de progression dans tous les domaines.

• Seuls, nous ne pouvons rien faire : la pression de la société est trop forte et « il faut tout un village pour éduquer un enfant ». Les écoles indépendantes offrent la possibilité d'un cadre cohérent d'éducation pour aider les parents à « élever » leurs enfants.



Portrait

☺ J'ai passé le CAPES de philosophie : la philosophie aide à se poser les bonnes questions et évite de tomber dans le piège des doctrines et des croyances. Mais elle ne permet pas un contact direct avec les gens, le « terrain ». Après un an d'enseignement, j'ai donc entrepris des études en psychologie et obtenu un diplôme de psychopathologie clinique.

J'ai toujours travaillé en Seine-Saint-Denis. D'abord au sein d'un hôpital qui recevait des enfants avec des troubles envahissants du développement (ou troubles du spectre autistique).

Puis au sein d'un centre médico-psychologique (CMP) pour enfants et adolescents, et dans une consultation pour enfants à haut potentiel intellectuel (HPI). Je travaille dans ces deux unités encore aujourd'hui.

Le contexte dans lequel les enfants grandissent est pour moi une donnée essentielle pour les comprendre. Nous sommes modelés par l'environnement dans lequel nous grandissons. Je me suis donc formée à la thérapie familiale systémique

Connaître le contexte familial et social dans lequel un enfant évolue, s'intéresser à ce qui fait son quotidien est pour moi la bonne façon de le comprendre et de pouvoir l'aider. C'est le seul vecteur sur lequel nous pouvons intervenir en tant que psychologue.

C'est pourquoi je me suis intéressée à la place et au rôle pris par les écrans dans la vie des enfants. J'ai créé la règle des « 4 pas » pour aider les parents à gérer la place des écrans dans la vie de famille. J'interviens régulièrement au sein des institutions de la Santé, de l'Éducation ou sein du CSA pour informer sur les effets des écrans sur le développement des enfants.

Je veux que tous nous prenions conscience du rôle déshumanisant que peuvent jouer les écrans dans la vie d'un enfant et d'un adolescent. Nous devons nous, adultes, lutter contre ce processus de déshumanisation que représente l'accès libre des enfants aux contenus violents et pornographiques, qui tout à la fois les terrorisent, les fascinent et les endoctrinent. C'est-à-dire les manipulent. ”



SABINE DUFLO

Psychologue clinicienne
Membre du collectif CoSE

Intervenante lors du
colloque du 8 février 2020

**4 temps
sans écrans
=
4 pas pour
mieux
avancer**

MOINS D'ÉCRANS
Être attentif en classe

Les écrans fatiguent l'attention et empêchent la concentration, même à petite dose. Les résultats scolaires peuvent diminuer.

Pas le matin

Pas pendant les repas

MOINS D'ÉCRANS
Se parler

Votre enfant vous parle moins et vous lui répondez moins quand la TV est allumée, quand vous regardez votre portable. Parler souvent et régulièrement avec son enfant stimule son langage et son intelligence. Les écrans n'aident pas l'enfant à réfléchir.

Pas dans la chambre de l'enfant

MOINS D'ÉCRANS
Savoir être seul

Sans écrans dans sa chambre, l'enfant apprend à ne pas s'angoisser quand il est seul. Il peut alors imaginer, créer, inventer. Les parents gardent le contrôle sur ce qui entre dans le cerveau de l'enfant. Ils le protègent des images violentes ou pornographiques qui sont traumatisantes et excitantes pour lui.

Pas avant de se coucher

Bien dormir
MOINS D'ÉCRANS

La lumière bleue des écrans inhibe la mélatonine et retarde l'entrée naturelle dans le sommeil. Lire une histoire, chanter une comptine, parler avec votre enfant le calme et le sécurise. Regarder un écran avant de s'endormir produit l'effet inverse.



La vie des écoles



Sur le terrain, des écoles se mobilisent pour "penser" le numérique

Un sondage de janvier 2020 auprès de 50 directeurs d'établissements hors contrat accompagnés par la Fondation pour l'école montre que la question numérique, loin d'y être ignorée, est prise à cœur de manière réfléchie et cependant variée, en association avec les parents d'élèves dans plus de 80 % des cas.

Cette variété des réponses faites au numérique constitue précisément une des richesses des écoles dites « libres » : elle traduit bien leur capacité à s'adapter aux besoins de chaque élève en offrant aux familles une grande diversité de choix pédagogiques clairement définis et assumés. À la différence des écoles publiques ou sous contrat avec l'État, soumises à une numérisation forcée qui s'accélère depuis l'avènement de la « société de l'information » au début des années 2000, chaque école indépendante conserve jusqu'à présent une liberté précieuse dont elle peut tirer profit pour proposer un usage raisonné du numérique dans l'intérêt des élèves qui lui sont confiés et en accord avec leurs familles.

La marge de manœuvre des écoles indépendantes reste toutefois limitée par le « socle commun de connaissances, de compétences et de culture » que chaque élève doit avoir acquis à l'issue du cycle 4 et sanctionné par le diplôme national du Brevet. En matière de numérique comme pour le reste, chaque école indépendante doit donc veiller à tenir à disposition des inspecteurs son projet pédagogique détaillé, construit en tenant compte des obligations fixées par le « socle ». Tout en gardant à l'esprit que les attendus concernent la fin de 3^{ème} et ne sont donc nullement exigibles en primaire, il convient de relire le décret n° 2015-372 du 31/03/2015 :

Domaine 1 [L'élève] sait que des langages informatiques sont utilisés pour

programmer des outils numériques et réaliser des traitements automatiques de données. Il connaît les principes de base de l'algorithmique et de la conception des programmes informatiques. Il les met en œuvre pour créer des applications simples.

Domaine 2 L'élève apprend à utiliser avec discernement les outils numériques de communication et d'information qu'il côtoie au quotidien (...) Il développe une culture numérique. (...) Il comprend les enjeux et le fonctionnement général [des différents médias (presse écrite, audiovisuelle et web)] afin d'acquérir une distance critique et une autonomie suffisante dans leur usage.

Domaine 3 [L'élève] comprend les choix moraux que chacun fait dans sa vie ; il peut discuter de ces choix ainsi que de quelques grands problèmes éthiques liés notamment aux évolutions sociales, scientifiques ou techniques.

Domaine 4 L'élève connaît l'importance d'un comportement responsable vis-à-vis de l'environnement et de la santé et comprend le sens de la responsabilité individuelle et collective. Il prend conscience de l'impact de l'activité humaine sur l'environnement, de ses conséquences sanitaires et de la nécessité de préserver les ressources naturelles et la diversité des espèces. Il prend conscience de la nécessité d'un développement plus juste et plus attentif à ce qui est laissé aux générations futures.

Domaine 5 Pour mieux connaître le monde qui l'entoure comme pour se préparer à l'exercice futur de sa citoyenneté démocratique, l'élève pose des questions et cherche des réponses en mobilisant des connaissances sur (...) les grandes découvertes scientifiques et techniques et les évolutions qu'elles ont engendrées, tant dans les modes de vie que dans les représentations.

L'ILFM proposera prochainement une formation aux établissements pour la mise en place d'un projet pédagogique intégrant le numérique de façon raisonnée et adaptée.

Agir avec...

Screenpeace
screenpeace.org

Les chevaliers
du web
chevaliersduweb.fr

Lève les yeux !
levelesyeux.com

Iceberg
iceberg.bzh

« Il ne suffit pas de changer le monde. Nous le changeons de toute façon. Il change même considérablement sans notre intervention. Nous devons aussi interpréter ce changement pour pouvoir le changer à son tour. Afin que le monde ne continue pas ainsi à changer sans nous Et que nous ne nous retrouvions pas à la fin dans un monde sans hommes. » - Günther Anders -



AGENDA

Mars

28

CONCOURS D'ÉLOQUENCE
DE LA DRAC

REPORTÉ

En 2018, la Coupe d'éloquence avait été remportée par un lycéen d'un établissement indépendant des Yvelines. Ce concours récompense les meilleures copies d'élèves de 4^{ème} et 3^{ème} et les plus belles prestations orales d'élèves de la 2^{nde} à la Terminale. Les sujets de cette édition portent sur l'incendie de Notre-Dame de Paris. Inscriptions ouvertes, finale les 28 et 29 mars 2020.

Inscriptions et informations

drac-ligue.org/coupeconcours.htm

Juin

15

DEMANDER UNE SUBVENTION

Vos dossiers sont à envoyer à la Fondation pour l'école avant le 15 juin 2020. Informations sur www.fondationpourlecole.org

Toute l'année

2020

PETITES ANNONCES

Le site ecoles-libres.fr propose, gratuitement et sans inscription, 2 rubriques au service des écoles : une rubrique dédiée aux emplois et aux petites annonces, l'autre aux actualités des écoles comme les portes ouvertes, les réunions d'information, etc.

RV sur le site ecoles-libres.frFondations
abritéesVIANNEY
CHATILLONPrésident de la
Fondation des
Académies
Musicales

La Fondation des Académies Musicales, sous égide de la Fondation pour l'école, existe depuis maintenant 4 ans. Sa mission principale est de soutenir la création et le développement d'écoles maïtrisiennes en France.

À ce jour, elle soutient financièrement son école pilote l'Académie Musicale de Liesse, et un projet d'ouverture dans la Sarthe entre Le Mans et Angers.

La Fondation conseille également plusieurs autres écoles maïtrisiennes, existantes ou en projet.

À Liesse, notre établissement compte désormais 57 élèves et s'agrandit l'an prochain avec de nouveaux bâtiments en location qui vont lui permettre d'accueillir désormais jusqu'à une centaine d'élèves.

Pour la 2^e année consécutive, les résultats scolaires au bac et en post-bac confirment l'excellence instaurée en musique (chant et instruments) et sur le plan éducatif depuis la création de l'établissement.

Les parents de garçons entre 8 et 18 ans peuvent **venir découvrir l'établissement lors de ses prochaines journées portes ouvertes le samedi 16 mai**. Inutile d'avoir déjà fait de la musique, il faut surtout être motivé et avoir le goût du Beau !

À Précigné dans la Sarthe, nous planifions l'ouverture d'un établissement

important, sur un site de 12 000 m² dont la Fondation des Académies Musicales est propriétaire. À ce jour, 800 000 euros sont en passe d'être récoltés pour financer les travaux de mise aux normes. Nous cherchons encore des mécènes pour achever ce projet d'envergure, à hauteur de 400 000 euros.

Cette année 2020 est donc cruciale pour donner un coup d'accélérateur à notre Fondation des Académies Musicales, aussi nous vous invitons à largement faire connaître autour de vous nos projets !

Fondation des Académies Musicales
www.fondationdesacademiesmusicales.fr

L'ACADÉMIE MUSICALE DE LIESSE PRÉSENTE

**HAENDEL
LE MESSIE**

CHOEUR DE GARÇONS SOLISTES & ORCHESTRE - DIRECTEUR : VIANNEY CHATILLON

CONCERT & COCKTAIL
AMBIANCE JAZZ

VENDREDI 15 MAI à 20H

Église SAINT-ÉTIENNE-DU-MONT
PLACE SAINTE GENEVIEVE 75005 PARIS
RER B - LUXEMBOURG / Métro ligne 7 (JARDIN)

CONCERT & COCKTAIL : carte concert à 10€ / 10€ présente / 10€ sur place
carte concert à 2 / 2€ présente / 2€ sur place
CONCERT SEUL : 10€ / 10€ présente / 10€ sur place

Réservation sur : www.fondationdesacademiesmusicales.fr
07.55.63.90.96

Venez écouter les élèves de l'école pilote l'Académie Musicale de Liesse en concert ! Ils donneront l'extraordinaire *Messie* de Haendel le 15 mai 2020 à Paris en l'église Saint-Etienne-du-Mont, avec solistes et orchestre. Renseignements et réservations sur www.fondationdesacademiesmusicales.fr, contact@fondationdesacademiesmusicales.fr ou au 07.55.63.90.96.



Formations



Par Fawzia Barrage | Directrice de la formation des maîtres

L'ILFM, notre établissement d'enseignement supérieur privé, est reconnu Bac+5 au RNCP

Notre diplôme d'enseignant du 1^{er} degré est reconnu de niveau 7 au RNCP. Cette équivalence Bac+5 offre une réelle reconnaissance au métier fondateur de maître d'école.



L'ILFM s'inscrit dans une tradition féconde qui, comme établissement d'enseignement supérieur, invite à la liberté les adultes de demain. À travers rigueur et modernité, tradition et innovation, amour de la culture française et ouverture aux expériences étrangères ayant fait leurs preuves, l'ILFM forme :

- des maîtres qui ont une véritable connaissance d'eux-mêmes, des enfants et des mécanismes d'apprentissage pour un épanouissement intégral de chaque enfant ;

- des maîtres qui ont une conscience claire des finalités de l'éducation, qui maîtrisent les savoirs fondamentaux, l'histoire de l'éducation, les grandes pédagogies, les points de rupture et l'état actuel de l'éducation en France ;

- des maîtres sur le terrain qui apprennent auprès de maîtres

chevronnés, qui ont une compréhension fine du fonctionnement d'une école, qui maîtrisent programmes, progressions et accompagnement des élèves dans leurs apprentissages, qui ont l'aisance nécessaire pour faire des choix pédagogiques réfléchis et les mettre en pratique.

Nos promotions de vingt personnes permettent un accompagnement privilégié et une réelle adaptation aux besoins de chacun.

Les étudiants de la promotion Simone Weil 2018-2020 travaillent cette année dans des écoles très variées : l'école rurale La Fontaine à Cuiry-Housse en Picardie, l'école Montessori Nazareth à Lyon, l'école sous contrat Sainte-Catherine à Paris, l'école Espérance banlieues La Boussole à Mantes-la-Jolie...

Fort de son expérience en formation initiale, L'ILFM propose également des

modules variés en formation continue aux professeurs qui sont déjà en exercice.

"Tous nos élèves trouvent un emploi avant-même la remise des diplômes"

AGENDA

Mars

28

MAÎTRES DU PRIMAIRE

28 & 29 mars 2020

- La méthode de Singapour

- Gestion de classe et découverte du monde au CP

ÉDUCATEURS

28 & 29 mars 2020

- Éduquer c'est enraciner

PROFESSEURS DU SECONDAIRE

27 ou 28 mars 2020

- La ville et l'urbain ; Peupler, habiter et aménager l'espace

- Algorithmique et programmation Python

DIRIGEANTS D'ÉCOLE

28 & 29 mars 2020

- Enjeux et défis du directeur d'établissement

Avril

13

ÉDUCATEURS

du 13 au 17 avril 2020

- La pédagogie hébertiste

Mai

9

MAÎTRES DU PRIMAIRE

9 & 10 mai 2020

- Arts et spectacles au CP

ÉDUCATEURS

9 & 10 mai 2020

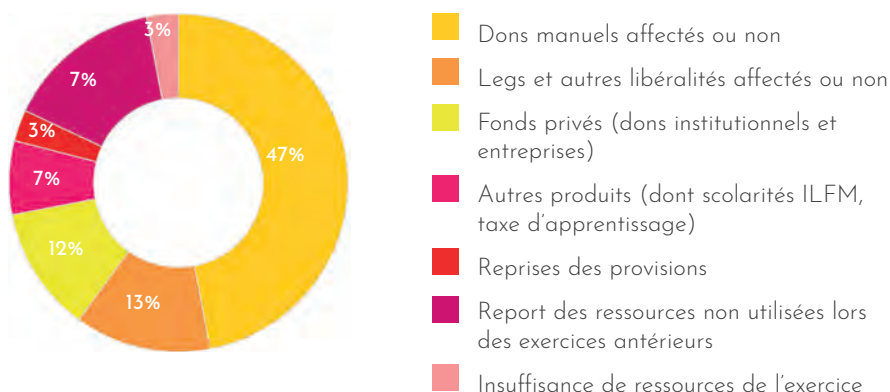
- Éduquer au cœur de la société



Les comptes 2019 de la Fondation

Malgré les récentes réformes fiscales, la baisse des dons reçus par la Fondation pour l'école a été limitée au cours de notre dernier exercice.

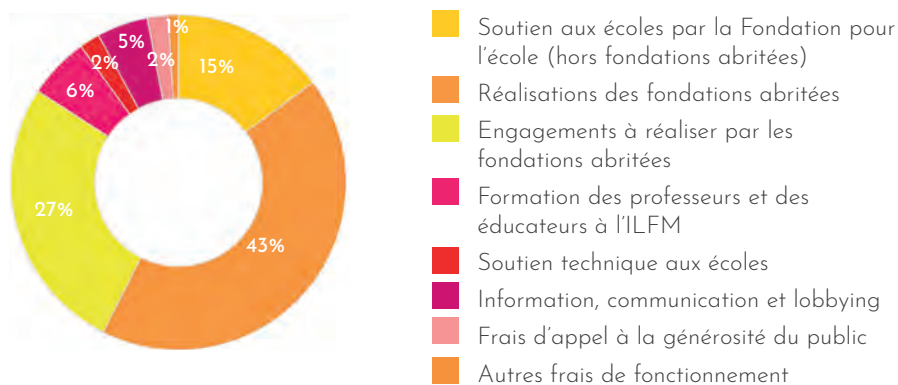
Répartition des Ressources de la Fondation pour l'école et ses fondations abritées pour l'exercice clos au 31 août 2019 (10 310 K€)*



Repère 1

Pour exercer ses missions d'utilité publique, la Fondation pour l'école dépend pour plus de 90 % des ressources issues de l'appel à la générosité du public (dons manuels, legs, donations).

Répartition des Emplois de la Fondation pour l'école et ses fondations abritées pour l'exercice clos au 31 août 2019 (10 310 K€)*



Repère 2

71% des ressources issues de l'appel à la générosité du public ont été utilisées pour la réalisation des missions sociales de la Fondation pour l'école, dont près de 60 % pour les soutiens financiers versés aux écoles indépendantes.

Les fondations abritées ont versé des soutiens financiers pour un total de 3 984 000 €, soit une progression de 5 % par rapport à l'exercice précédent.*



Repère 3

Les fondations abritées de la Fondation pour l'école ont soutenu 114 écoles au total.

* Les comptes détaillés de la Fondation pour l'école sont consultables sur www.journal-officiel.gouv.fr/associations.



Quelles sont nos 3 missions ?

1

FINANCER DES ÉCOLES

La Fondation les sélectionne avec soin, de la maternelle au baccalauréat.

2

INVENTER L'ÉCOLE DE DEMAIN

Via des événements, des publications, un label de Qualité, du lobbying...

3

FORMER TOUTE LA COMMUNAUTÉ ÉDUCATIVE

Enseignants du primaire, du secondaire, éducateurs, créateurs et directeurs d'école.

Chiffres-clés de la Fondation pour 2019

36 C'est le nombre d'écoles suivies en formation Qualité au cours de notre dernier exercice, dont 20 nouveaux établissements. Plus de 90 écoles qui ont été suivies en Qualité par la Fondation pour l'école depuis la création de la démarche Qualité en 2011.

113 C'est le nombre d'écoles indépendantes ouvertes à la rentrée 2019. Parmi elles, 60% entrent dans le champ des missions de la Fondation pour l'école.

116 C'est le nombre de porteurs de projet et de dirigeants d'école qui ont été formés à la création, à la gestion et au développement maîtrisé des écoles indépendantes lors de notre dernier exercice.

229 C'est le nombre de professeurs et d'éducateurs qui ont été formés par l'Institut libre de formation des maîtres sur notre dernier exercice, dans 69 écoles.

250 C'est le nombre d'établissements en création ou en fonctionnement qui ont bénéficié d'un conseil juridique au cours de notre dernier exercice.

1200 C'est le nombre de visiteurs venus au LIBSCO, le 1^{er} salon de la liberté pédagogique, organisé par la Fondation pour l'école. Plus de 50 ateliers, 4 tables rondes et des dizaines d'intervenants ont animé la journée du 6 avril 2019.

1500 C'est le nombre total d'écoles indépendantes comptabilisées par la Fondation pour l'école via son annuaire en ligne ecoles-libres.fr. Elles représentent près de 75 000 élèves.

35 000 personnes sensibilisées par nos publications aux apports de la liberté scolaire (sites de la Fondation pour l'école, du Blog de la liberté scolaire, du salon Libsco, de l'annuaire des Écoles libres et abonnés à nos différentes lettres d'information).

5 000 000 € La Fondation pour l'école a donné directement 1 million d'euros à 167 écoles indépendantes, et 4 millions d'euros à 114 écoles de plus à travers ses fondations abritées, soit plus de 280 écoles aidées au total.



Événements

La Fondation pour l'école participe en de multiples occasions au débat éducatif ; sa particularité est de ne jamais tomber dans le débat d'experts et de réunir autour d'une même table parents d'élèves, étudiants professeurs, enseignants, directeurs et créateurs d'établissements, acteurs du monde périscolaire et associatif.

Dans le rétro



Table ronde de décembre 2019



Organisée le 14 décembre dernier à l'initiative de la Fondation pour l'école en partenariat avec notre fondation abritée la Fondation Aristote, cette table ronde ouverte aux étudiants de l'ILFM comme au grand public a examiné les enjeux actuels de l'enseignement de l'Histoire et de la Géographie, au primaire comme au secondaire. Animée par Jean-Paul Mongin, cette table ronde réunissait les auteurs et professeurs Gwénaëlle de Maleissye, André Louchet et Dimitri Casali, et s'est achevée par une séance de dédicaces de leurs différents ouvrages. Découvrez ces derniers sur les sites aristote.org et editionscrierion.fr, ou chez votre libraire.



Congrès de mars 2020



La Fondation pour l'école était partenaire du 3^e congrès « Innovation en éducation » qui accueillait à Montpellier 14 conférenciers de grande qualité, du 29 février au 2 mars. Nos équipes étaient sur place pour participer aux débats et rencontrer les différents acteurs du renouvellement éducatif français. Retrouvez toutes les informations sur le site du congrès innovation-en-education.fr.

DANS LE VISEUR



Du 13 au 18 avril 2020.



INFORMATION À DIFFUSER TRÈS LARGEMENT !
Cette nouvelle formation proposée par l'ILFM participe à **une vision éducative dite "d'écologie intégrale"**. À la fois innovante et inspirée du mouvement scout, cette pédagogie s'adresse à tous les éducateurs, quel que soit leur type de structure : écoles, patronages, mouvements scouts, associations et tous les mouvements pour les jeunes au sens large. Retrouvez le programme détaillé de ces 5 jours consécutifs de formation à la fois théorique et pratique sur le site de l'ILFM : ilfm-formation.com.



3 avril & 27 mai



L'ILFM transforme ses portes ouvertes du 28 mars en « **fenêtres ouvertes** » le **vendredi 3 avril** : dialoguez en live avec les professeurs et découvrez les différents cursus, dont la formation initiale d'« enseignant du 1^{er} degré ». Accessible à Bac+3, cette formation de 2 ans est reconnue Bac+5 au RNCP. **Le concours d'entrée de l'ILFM a lieu le 27 mai à Paris**, les inscriptions sont ouvertes. Informations sur ilfm-formation.com.

CONTACTS

Une question ?



Nous sommes à votre écoute
du lundi au vendredi
de 9h à 13h et de 14h à 17h
au 01 42 62 76 94 ou par email
contact@fondationpourlecole.org
au 25 rue Sainte-Isaure, P 18°

Sites internet



fondationpourlecole.org
ilfm-formation.com
academieduprofessorat.org
liberte-scolaire.com
ecoles-libres.fr
libesco.fr

Réseaux sociaux



TWITTER

FondationEcole

FACEBOOK

FondationEcole

AcademieDuProfessorat

ILFM

YOUTUBE

LiberteScolaire

INSTAGRAM

Fondation_Pour_LL_Ecole

OURS & CRÉDITS

FONDATION POUR L'ÉCOLE
Fondation reconnue d'utilité publique depuis 2008 et fondation abritante
SIÈGE SOCIAL ET BUREAUX
25, rue Sainte-Isaure, 75018 Paris
DESIGN Service communication
CRÉDITS PHOTOS Fondation pour l'école, AdobeStock, Pixabay, Unsplash
ÉDITEUR Fondation pour l'école
IMPRIMEUR Lorraine Graphic
DÉPÔT LÉGAL en cours.

